Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 130 г. Липецка

**Модуль III**

**ОО «Речевое развитие»**

* **Развитие речи**
* **Художественная литература**

**для детей 4-5 лет**

**г. Липецк, 2018**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

*Развитие речи*.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.*

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

1. **Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы**

Задачи воспитания и развития детей

*Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

1. Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ре­бенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснитель­ной речи.

2. Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым.

3. Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.

4. Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.

*Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности*

1. Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные расска­зы по картинкам.

2. Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

3. Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свой­ствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

4. Развивать умение чистого произношения сложных звуков род­ного языка, правильного словопроизношения.

5. Воспитывать желание использовать средства интонационной вы­разительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

*Задачи на практическое овладение нормами речи*

1. Развивать умение использовать вариативные формы приветст­вия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

2. Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым.

3. Развивать умение выражать эмоционально-положительное отно­шение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

**2.Планируемые результаты освоения программы, прогнозируемые относительно возрастных особенностей детей.**

* Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
* Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения.

**3.Содержание работы по развитию речи.**

**Развитие речи**

***Средняя группа 4-5 лет***

*Развивающая речевая среда.*

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

*Формирование словаря.*

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

*Звуковая культура речи.*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного

числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь.*

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Художественная литература.**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

**4.Объём образовательной нагрузки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная ситуация** | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |

**5. Содержание работы ОО «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, формирование и развитие средств общения | Игровые ситуацииЧтение Беседы о прочитанномИгры-драматизацииПоказ настольного театра (би-ба-бо и др.)Разучивание стихотворений Дидактические игры | ГрупповаяПодгрупповаяИндивидуальная |
| Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности | Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). |
| Практическое овладение нормами речи |
| Формирование и развитие общения и средств общения | Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулкеДидактические игры (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)Чтение Словесные игры на прогулкеНаблюдения на прогулке | ГрупповаяПодгрупповая |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности. | Сюжетно-ролевые игрыВсе виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | Подгрупповая |
| Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов. |

**Художественная литература**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направления работы*** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| ***Образовательная деятельность*** |
| *Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений* | Чтение взрослого. Инсценировка произведения Беседа. Рассматривание иллюстраций. Моделирование | ПодгрупповаяГрупповая |
| *Развитие литературной речи* | Театрализованные игрыВечера литературных развлечений. Инсценировка произведения Игровые ситуацииДидактические игры Игры-драматизации Игры имитации, двигательные импровиза­ции |
| *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса* | Чтение взрослого. Слушание |
| ***Деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** |
| *Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений* | Образец речиЧтениеРассказывание | ПодгрупповаяГрупповаяИндивидуальная |
| *Развитие литературной речи* |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| *Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений* | Сюжетно-ролевые игрыПодвижные игры с текстом | Подгрупповая |
| *Развитие литературной речи* | Хороводные игры с пениемИгры-драматизацииЧтение наизусть  | ПодгрупповаяИндивидуальная |
| *Приобщение к словесномуискусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса* | Слушание | ПодгрупповаяИндивидуальная |

**6*.* Перспективно – тематическое планирование**

**Образовательная ситуация** *(обучение в организованной образовательной деятельности)***:**

**Развитие речи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задача** | **Литература** | **Планируемое****количество занятий (дата)** | **Фактическое****Количество занятий (дата)** |
| ***сентябрь*** | Описание игрушек кошки и собаки | Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия и состояние; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; Закреплять произношение пройденных звуков *«У», «А», «Г», «К», «В»*; учить правильно произносить в словах звуки *«С»-«с,»;* закрепить представление о значении терминов «слово» и «звук»; учить вслушиваться в значение слов. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.107 | 04.09.18 |  |
| Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» | Учить составлять рассказ по картине; учить составлять рассказ на тему из личного опыта; учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.110 | 11.09.18 |  |
| Описание игрушек: собаки, лисы. Составление рассказа по набору игрушек. | Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения; закреплять умение соотносить названия животных с их детенышами. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Формировать представления о предлогах *за, под, на, в*, навыки их применения в речи. Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков *«С» -«с,»* изолированных и в словах и фразах. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.112 | 18.09.18 |  |
| Составление описательного рассказа о питомцах | Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта. Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов и их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в числе и роде. Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука «с» в словах и фразах, учить подбирать слова с этим звуком. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.115 | 25.09.18 |  |
| ***октябрь*** | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» | Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов. Учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа. Закрепить правильное произношение изолированного звука *«З»*, учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.118 | 02.10.18 |  |
| Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» | Учить пересказывать короткую сказку выразительно передавать диалог персонажей; учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.120 | 09.10.18 |  |
| Составление сюжетного рассказа по ролям | Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения. Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в значения слов, выделять в словах заданный звук | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.122 | 16.10.18 |  |
| Придумывание загадок описаний об игрушках | Учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в значение слова | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.124 | 23.10.18 |  |
| Составление рассказа описания по лексической теме «Мебель» | Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед. Активизировать в речи сложноподчиненные предложения. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.127 | 30.10.18 |  |
| ***ноябрь*** | Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» | Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составить короткий рассказ на тему из личного опыта. Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных, активизировать в речи глаголы. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.129 | 06.11.18 |  |
| Описание игрушек: белки, зайчика, мышонка. | Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде. Образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук «Ш», изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить подбирать слова сходные по звучанию. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.131 | 13.11.18 |  |
| Составление рассказа о любимой игрушке | Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представление о понятии «Мебель». Развивать выразительность речи. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.134 | 20.11.18 |  |
| Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда» | Учить давать описание зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении, закрепить понятие «одежда». Учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить выделять на слух и правильно произносить звук «Ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.137 | 27.11.18 |  |
|  | Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» | Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук», учить самостоятельно подбирать слова со звуком «с». | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.140 | 04.12.18 |  |
| ***декабрь*** | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» | Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги *в, на*, *под, между*; закрепить умение образовывать наименования детенышей животных. Закреплять правильное произношение звука «*Ж*» в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком. Учить правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.142 | 11.12.18 |  |
| Составление рассказа по картине «не боимся мороза» | Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения в словах*снег, зима, снежинки*. Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.144 | 18.12.18 |  |
| Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» | Учить, исходя из набора игрушек, составлять короткий рассказ вместе с воспитателем, развивать диалогическую речь. Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов. Учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. Учить выделять и четко произносить звук «Ч» в словах и фраза, подбирать слова на заданный звук. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.146 | 25.12.18 |  |
| ***январь*** | Составление описания внешнего вида | Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды. Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др..Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.149 | 08.01.19 |  |
| Составление рассказа с использованием предложенных предметов | Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий посуды. Учить правильно произносить звук «Ч», отчетливо проговаривать слова с этим звуком. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.150 | 15.01.19 |  |
| Пересказ рассказа Е.Чарушина«Курочка». Сравнение предметных картинок. | Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать объекты на картинках по величине и цвету, подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.  | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.152 | 22.01.19 |  |
| Описание потерявшихся зайчат по картинкам | Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Упражнять в подборе глагола существительному. Учить четко и правильно произносить звук «Щ», выделять этот звук в словах. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.154 | 29.01.19 |  |
| ***февраль*** | Составление рассказа «День рождения Тани» | Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему. Учить образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия. Закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды. Закрепить произношение звук «Щ», представление о том, что звуки с слове произносятся в определенной последовательности. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.155 | 05.02.19 |  |
| Составление описания животных по картинкам | Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Учить составлять сложноподчиненные предложения. Закрепить правильное произношение звука «Щ», учить выделять этот звук в словах, закрепить умение различать твердые и мягкие звуки. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.156 | 12.02.19 |  |
| Составление описания по лексической теме «Овощи» | Учить описывать овощи, правильно их называть; уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи. Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.158 | 19.02.19 |  |
| Употребление в речи слов с пространствен-ным значением | Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные обозначения (ближе-дальше, впереди-сзади). Учить четко и правильно произносить звуки «Л» - «Л», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками «Л»-«Л», закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие звуки, определять первый звук в слове. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.160 | 26.02.19 |  |
| ***март*** | Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» | Учить пересказывать рассказ, заметь несоответствие с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии, обратить внимание на несхожесть некоторых названий. Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками –«С», «Ш»  | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.162 | 05.03.19 |  |
| Описание внешнего вида животных | Продолжать учить составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу-хочет, хотим – хотят). Закреплять правильное произношение звуков «Л» -«Л», изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи. Правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонацией, выделять голосом определенные слова (логическое ударение). Продолжать учить определять первый звук в слове, закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.164 | 12.03.19 |  |
| Составление рассказа по картине «Куры» | Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать (по внешнему виду, по поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят. Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.167 | 19.03.19 |  |
| Составление описаний персонажей сказки «Теремок» | Учить составлять описание предметов, подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «Овощи», «Одежда», «Мебель». Учить четко и правильно произносить звуки *«Р»-«р,»,* подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.170 | 26.03.19 |  |
| ***апрель*** | Определение специфических признаков предмета | Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Закреплять представление о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные, уметь самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), начатое воспитателем.  | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.172 | 02.04.19 |  |
| Определение предмета по его специфическим признакам | Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах, свойствах. Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звуков «Р»-«Р», учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные этими звуками, произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.174 | 09.04.19 |  |
| Описание внешнего вида детенышей животных | Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, обратить внимание на то, что все названия звучат так же, как и названия взрослых того же вида. Закреплять представления о том , что звуки в словах произносятся в определенной последовательности, продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные похожие по звучанию слова. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.176 | 16.04.19 |  |
| Чтение сказки К.Чуковского «Айболит» | Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения, называть понравившиеся отрывки | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» стр.104 | 23.04.19 |  |
| ***май*** | Заучивание стихотворения Е. Благининой «Флажок» | Помочь детям запомнить стихотворение, учить читать его, воспроизводя атмосферу праздничности. | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» стр.114 | 30.04.19 |  |
| Чтение сказки «Федорино горе» К.Чуковского | Помочь детям понять юмор этого произведения, определить самые смешные эпизоды, выбрать отрывок, который понравился больше других, оценить поступки Федоры. Активизировать в речи слова, обозначающие предметы посуды и быта. Обозначить ребятам смысл слов, назначение предметов: сито, корыто, кочерга, самоварище, кадушка, ушат, тараканы-прусаки. | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» стр.120 | 07.05.19 |  |
| ***май*** | Заучивание стихотворения В.Хорола «Козочка» | Прочесть детям стихотворение так, чтобы они представили себе маленькую, шаловливую, легко-ступающую козочку. Учить детей эти же интонации использовать в собственной декламации, развивать слуховое внимание. | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» стр.123 | 14.05.19 |  |
| Лексическое упражнение «Объясни слово», рассказывание сказки « Два жадных медвежонка» | Выяснить, как дети понимают некоторые слова и выражения, встречающиеся в сказке, учить подбирать слова-синонимы, помочь детям охарактеризовать героев, оценить их поступки. | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» стр.118 | 21.05.19 |  |
| Беседа с детьми о хлебе и о профессии пекаря. | Рассказать детям о том, как много хлеба выпекают на хлебозаводах, показать хлебобулочные изделия; объяснить, почему следует беречь хлеб – народное достояние; дать детям почувствовать как значима профессия пекаря. | «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» стр.107 | 28.05.19 |  |

**Образовательная ситуация** *(обучение в режимных моментах)***:**

 **Художественная литература**

**Сентябрь I неделя**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник | В. Осеев" Сторож".Цель: Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос. | Вопросы: Почему мальчик не играл с детьми? Почему всем детям было весело? Почему мальчику было скучно? Почему дети называли его «сторожем»? Как бы вы назвали мальчика? Как должен вести себя мальчик, чтобы ему было весело? Что бы вы поставили этому мальчику?Словарная работа: игральщик, сторож. |
| Вторник  | К. Ушинский «Бодливая корова» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь, реакцию.  | Вопросы: Как называется рассказ? Почему называли корову бодливой? Кто напал на Феню и телёнка? Как спасла корову девочку Феню?Словарная работа: бодливая, хлев. |
| Среда | Чтение сказки " Лисичка – сестричка и волк".Цель: Понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. | Вопросы: Какой новый способ ловли рыбы рассказала лиса волку? Почему лиса сумела обмануть волка? Расскажите, почему лиса взялась учить волка? Какая лиса? Ребятки вам жалко волка.Словарная работа: Какими словами можно сказать о лисе? (плутовка, рыжая, обманщица, коварная). |
| Четверг  | Н. Сладков "Осень на пороге".Цель: Дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать слух и голос; учить слушать сказки. | Вопросы: Как звери будут спасаться от холода?Что будет делать птицы в холода? Чем будут питаться птицы, когда не будет насекомых? Как звери и птицы преодолеют скуку? Какие звери и птицы разговаривают с Вороном?Как люди спасаются от холода? Боятся ли люди мрачных туч, дождей? Почему?Словарная работа:телогрейки, сдирать, разноцветный, пёстрый. |
| Пятница | Чтение и заучивание потешки «Ножки, ножки, где вы были?» Цель: Знакомить детей с малыми формами фольклора, заучить её наизусть  | Вопросы: Где были ножки? Что делали ручки? Что делали глазки? Как называется грибок?Словарная работа: работали, помогали, собирали, оглядели (использование в речи глаголов) |

|  |
| --- |
| **Сентябрь II неделя** |
| Понедельник | Т. Александрова « Светик – трёхцветик»Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. | Вопросы: Как звали маленького светофора? Сколько у него было глаз? Почему люди и машины рады зелёному свету? Почему все ворчат, когда горит красный свет? Что решил сделать светофор, чтобы все были довольны? Каким глазом может смотреть светофор и налево, и направо?Словарная работа:  |
| Вторник  | И. Бунин «Листопад» (отрывок)Цель: развивать внимание, память , учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. | Вопросы: Что хотите сказать? Какие картины вы представляли, когда слушали стихотворение? Наблюдали ли вы что-нибудь подобное? Какое настроение вызывает стихотворение? О чём это стихотворение? С чем сравнивают лес? Почему так говориться? Какими цветами осень расписывает лес?Словарная работа: пестрою, багряный. |
| Среда | М. Горький " Про Иванушку - дурачка".Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. | Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Дурачок ли Иванушка на самом деле? А кто вам не понравился? Почему? Бывает ли так в жизни? Словарная работа: |
| Четверг  | Сказка «Колосок».Цель: Помочь понять содержание сказки, оценить поступки героев, запомнить концовку сказки. | Вопросы: Согласны ли дети, что лентяев и лодырей не за что угощать пирогами? Дать характеристику мышатам.  |
| Пятница | Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике» Цель: учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, эмоционально воспринимать произведение. | Вопросы: Кого звали Малышом? Где жил малыш7 Кто залез в кузов автомобильчика? Кто увидел мышей? Почему кот не поймал мышей? Почему автомобильчик был рад, что кот не поймал мышей? |
| **Сентябрь III неделя** |
| Понедельник | В. Бианки « Подкидыш».Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя. | Вопросы: Что сделали мальчики? Как автор спас птенца? Что сделала пересмешка? Дети как бы вы поступили, если бы нашли гнездо?Словарная работа: приёмыш |
| Вторник  | А. Майков «Осенние листья по ветру кружат…» Цель: развивать внимание, память , учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу; учить внимательно слушать литературное произведение, отвечать на поставленные вопросы. | Вопросы: Какие листья по ветру летят? Что «осенние листья в тревоге вопят»? Почему «не слышит тревоги лес»? Словарная работа: кружат, вопят, зреет. |
| Среда | Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост"Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | Чтение  |
| Четверг  | Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост"Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Продолжать учить детей слушать большую по объему сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость. | Вопросы: Как зовут автора сказки? Кто пришёл в болото? Сколько комаров проглотил медведь? Почему на болоте поднялся шум? Какое решение принимает Комар-Комарович Длинный Нос? Почему медведю было стыдно уходить с болота?Словарная работа: прикорнул, выскочил, орёте, завалился, задавил, передавил. Прикорнул – прилег на немного, на чуть-чуть. Испокон века – издавна, с давних времен.Тварь –1) живое существо вообще, бессловесная тварь, (о животных);2) недостойный, негодный человек.Околеть – издохнуть, умереть.Гвалт – крик, шумИзнемог – потерял силы, ослабел.Верста – русская мера длины ? 1.06 км |
| Пятница | Чтение потешки «Наш козёл…» Цель: знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть,Воспитывать любовь к русскому народному фольклору. | Вопросы: Понравилась вам потешка? Кто козёл? Куда ходил? Что месил? Что топил? Что пел и что сказывал?Словарная работа: сказывал, небывальщина, неслыхальщина. |
| **Сентябрь IV неделя** |
| Понедельник | Н. Носов «Затейники».Цель: учить детей пересказывать текст рассказа, замечать несоответствие с текстом в пересказе товарищей. | Вопросы: Про кого этот рассказ? Что делали мальчики? Кого и почему они испугались в темноте? Чем закончился рассказ? Как вы думаете эти мальчики храбрые?Словарная работа:  |
| Вторник  | А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» (отрывок)Цель: упражнять детей слушать стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать, и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина. | О каком периоде осени говорится здесь? Как вы это поняли? Какие признаки глубокой осени отражены в стихотворении? Подумайте, почему летний шум листвы кажется нам весёлым, а осенний – печальным? Какое настроение вызывает у вас это стихотворение? Словарная работа: становился, обнажалась, ложился, тянулся, приближалась, стоял. |
| Среда | С. Георгиев «Бабушкин садик»Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. |  |
| Четверг  | Русская народная сказка «Кораблик»Цель: развивать интерес к произведениям народной культуры;учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; воспитывать культуру общения, умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. | Вопросы: Какая это сказка, авторская или народная, и почему? Как она называется? О ком рассказывается в этой сказке? Что придумали друзья?Как они строили кораблик? Чем заканчивается сказка? Какими словами? Каким показан лягушонок? (хвастливым, насмешливым, озорным). Кто из героев сказки вам понравился и почему?(Смелые, находчивые, трудолюбивые, деловые)Словарная работа: теретишка - поскребушка |
| Пятница | Чтение потешки «Гуси, вы гуси…» Цель: Знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть | Вопросы: Понравилась вам эта песенка? Про кого она?А когда вы слушали вы, волновались? А почему?Словарная работа: га-га-га; да-да-да |

|  |
| --- |
| **Октябрь I неделя** |
| Понедельник | Н. Носов « Заплатка».Цель: прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь. | Вопросы: Что случилось с мальчиком на улице? Что сказала мама мальчику? Умел ли мальчик шить? Как он стал делать заплатку? Сразу ли у него получилась эта работа - шить? Был ли мальчик рад?Словарная работа: «Делу время - потехе час», «Нет скуки – коли, заняты руки». |
| Вторник  | Г. Юдин «Как варить компот»Цель: учить слушать произведение, отвечать на вопросы. | Вопросы: Какие звери жили на одном дворе? Что предложил кот? Что принесли звери для компота? Почему звери принесли эти предметы? Почему компот оказался невкусным? Из чего нужно готовить компот?  |
| Среда | Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. редС.Маршака.Цель: учить детей внимательно слушать сказку. | Вопросы: Понравилась вам сказка? Какие герои встретились вам в сказке? Назовите их. Почему их назвали бременскими музыкантами? Как они разбойников из дома выгнали? Словарная работа: |
| Четверг  | Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. редС.Маршака.Цель: учить детей внимательно слушать сказку и учить пересказывать её. | Продолжаем читать |
| Пятница | Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить…»? Цель: Помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями) | Вопросы: Вам понравилась эта песенка? Какая она по характеру? (веселая, смешная, шуточная) Как вы думаете, легко ли петушку и коту тащить удочки? (нет). Было бы легко, другое бы слово, а не слово "тащить" было бы в песенке. (Дети подбирают слова) .Как звали кота? (Лаврентий). А петушка? (Терентий).Словарная работа: тащить, ловить, невмочь. |

|  |
| --- |
| **Октябрь II неделя** |
| Понедельник | Ю. Тувима «Овощи»Цель: учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы. | Вопросы: О чём спросили овощи? Какие овощи купила хозяйка? Какой овощ оказался лучше всех и нужней? Что приготовила хозяйка из всех овощей?  |
| Вторник  | Н. Егорова «Редиска, морковка , тыква…»Цель: воспитывать любовь к художественной литературе | Вопросы: Как называется стихотворение? А это овощи или фрукты? Где они растут? Зачем овощи нам нужны? |
| Среда | Чтение сказки Д. Биссет" Про мальчика, который рычал на тигров".Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь. | Вопросы: Как звали главного героя? А где он жил? Сади был храбрый или нет? Почему он рычал на тигра? Как смогли подружиться тигр и мальчик?Словарная работа: храбрый, смелый |
| Четверг  | В. Осеева «Волшебная иголочка»Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях сказок, воспитывать умение понимать содержание. | Вопросы: Как звали девочку? Кем она была?Что у неё было? Что она потеряла? Кто ей повстречался? К кому Машенька пошла? Кто ей помогал из беды выручал? Что сшила Машенька? Как она убежала от Бабы Яги?Словарная работа:ковёр-самолёт |
| Пятница | К. Чуковский «Путаница»Цель: Познакомить с новой сказкой, развивать чувство юмора.Воспитывать любовь к художественной литературе. | Вопросы: почему сказка так называется? Какая сказка по настроении? Какое животное больше понравилось?Словарная работа: Заинка-паинка, по-заячьи лапотал, неразумные зверята. |

|  |
| --- |
| **Октябрь III неделя** |
| Понедельник |  А. Милна «Винни пух и все, все, все»Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. | чтение |
| Вторник  | А. Милна «Винни пух и все, все, все»Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. | чтение |
| Среда | А. Милна «Винни пух и все, все, все»Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. | Вопросы: Кому из ваших любимых героев нравилось сочинять пыхтелки, сопелки, шумелки? Какие истории о Винни – пухе вы знаете?  |
| Четверг  | Сказка «Лиса и козёл»Цель: учить детей понимать содержание сказки, её идеи. | Вопросы: Понравилась ли вам сказка? Кто главные герои сказки? Куда упала лиса? Зачем прыгнул козёл в колодец? Кто вытащил козла из колодца? Хорошо ли поступила лиса? А как бы поступили вы? |
| Пятница | Чтение детям потешки «Зайчишка - трусишка»Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. |  |

|  |
| --- |
| **Октябрь IV неделя** |
| Понедельник | М. Горький « Воробьишко».Цель: учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения. | Вопросы: Что я прочла: рассказ, сказку, стихотворение? Как вы узнали, что это рассказ? Как звали воробья? Где он жил? Из каких материалов было сделано гнёздышко? Как назвать мать воробья? Воробьиха. Что случилось с воробышком? Как защищала мать воробья?Словарная работа: как вы понимаете такие слова: « Страх приподнял с земли воробьишку, он подпрыгнул, замахал крыльями – раз, раз – и на окне!»? |
| Вторник  | М. Зощенко «Умная птичка»Цель: учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа. | Вопросы: Что нашёл мальчик в лесу? Как птичька спасла своих маленьких птенчеков? Можно ли брать птенцов из леса домой? Почему Михаил Зощенко назвал свой рассказ «Умная птичка» |
| Среда | Хармс «Удивительная кошка»Цель: продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл несоответствия. | Вопросы: Почему кошка несчастная? Что нужно сделать чтобы вылечить кошкину лапу? Кто столпился на дороге? Почему народ шумит? Кошка идёт по дороге или нет? |
| Четверг  | С. Михалков «Дядя Стёпа»Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. | Вопросы: Каким вы себе представляете дядю Стёпу? Как он выглядел? Как в стихотворении говорится о том, какой он был большой? Как вы понимаете слова «вся портновская работа разъезжается по швам». Как можно по другому сказать( трещит, рвётся, лопается). Вы сказали что Дядя Стёпа добрый. Откуда это видно?Словарная работа: активизировать словарь – называть слова с противоположным значением, обозначающим величину. |
| Пятница | Сказка «Лисичка со скалочкой»Цель: развивать речевую активность детей. Помочь детям понять, что лиса в этой сказке персонаж отрицательный.Вспомнить с детьми названия сказок про животных, в которых тоже есть герой – лиса. | Чтение, обсуждение. |

|  |
| --- |
| **Ноябрь I неделя** |
| Понедельник | В. Бианки «Первая охота» чтениеЦель: учить слушать рассказ, знакомиться со способами зверей, птиц насекомых; пытаться спасаться от врагов расширять знания о природе, о взаимосвязи человека и природы; развивать интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе. | Вопросы: Назовите ещё одно героя рассказа " Первая охота". (Это маленький щенок). Куда собрался щенок? Что произошло со щенком? (Щенок хотел поймать ящерку, но у него не получилось). Что думали дикие звери, птицы и насекомые? Почему щенок не смог поймать ящерку? (У неё отделился хвост). Скажите, что в начале рассказа делала ящерка? (Грелась на солнышке). КАК НАПУГАЛА ЕГО ВЕРТЕШЕЙКА?Что сделал щенок, когда увидел ящерку? (Щенок подкрался и схватил её за хвост). Что случилось с хвостом ящерки? (Хвост отделался и остался в зубах у щенка). Как защитился жук-бамбардир?Словарная работа:  |
| Вторник  | В. Витка «Считалочка», пер. с. белорус. И .Токмаковой. | Вопросы: Что я прочитала сказку или считалку? Понравилась ли вам считалка?  |
| Среда | Заучивание стихотворения «Кузнец» (англ. Песенка в переводе С.Маршака)Цель: Помочь запомнить стихотворение, учить выразительно читать его, участвовать в драматизации | Словарная работа: кузнец, кузница, захромал, подкова, подковали. |
| Четверг  | Мордовская сказка «Как собака друга искала»Цель: учить слушать, оценивать поступки героев. | Вопросы: Почему собаке было скучно?Какое было желание у собаки? Кому предлагал собака дружбу? Почему собака не могла найти друга среди зайца, волка и медведя? Стал человек для собаки другом? Как человек заботиться о собаке? |
| Пятница | А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч…» (из Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»заучиваниеЦель: знакомство с русским поэтом А.С.Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей, слушать чтение взрослых; научится бережному отношению к книгам; научится заучивать отрывки из понравившихся произведений. | Вопросы: что я вам прочитала? Понравилось вам стихотворение? Какой ветер?Словарная работа:могуч |

|  |
| --- |
| **Ноябрь II неделя** |
| Понедельник | А. Гайдар «Поход»Цель: Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений. | Вопросы: Куда ушел Алькин отец? Как Алька собирался в поход? Почему Алька не пошёл в поход, когда стало тепло? Что сказал отец о его походном снаряжении? Словарная работа: расширять, обогащать словарный запас детей. |
| Вторник  | В. Зотов «Белки»Цель: продолжать развивать любовь к художественной литературе; дать представление детям о жанре рассказа. Учить понимать содержание. | Вопросы: Почему белку называют «пушистый хвост», «острые зубы»? сколько раз в году белка меняет свой наряд? Что едят белки? |
| Среда | Б. Заходер «Кискино горе»Цель: учить внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога. | Вопросы: Где плачет киска? Какое у неё горе? Что не дают злые люди сделать бедной киске? |
| Четверг  | Ш. Перо " Красная Шапочка".Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких. | Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Расскажите, какой вы представляете себе красную Шапочку? Понравилась ли вам Красная шапочка? Какими словами можно о ней рассказать? |
| Пятница | Ш. Перо " Красная Шапочка"(продолжение) | Какая она была? Вспомните, как говориться о волке в сказке? Как заканчивается сказка? Наказано ли зло в сказке и как? Словарная работа: добрая, любила бабушку, заботилась о ней, доверчивая. |

|  |
| --- |
| **Ноябрь III неделя** |
| Понедельник | Драматизация сказки Ш. Перро «Красная шапочка»Цель: развивать у детей артистические способности, создавать психологический комфорт |  |
| Вторник  | Чтение детям песенки «Дон – дон- дон»Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. | Вопросы: Почему сгорел кошкин дом?Кто помогал потушить кошкин дом? Где теперь кошечке жить? |
| Среда | Е. Пермяк «Как Маша стала большой»Цель: учить слушать литературные произведения, давая оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым. | Вопросы: Что делала Маша чтобы стать взрослой? Почему над ней все смеялись? Когда её стали называть взрослой? |
| Четверг  | В. Осеева « Синие листья»Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поведение его героев. | Вопросы: Что нужно было Лене раскрасить? Почему она раскрасила листья синим цветом? А у подружки Кати был зелёный карандаш? Лена просила у Кати карандаш? Что ответила Катя? Катя оказалась хорошей подругой? Как должны поступать друзья?Словарная работа: |
| Пятница | Ю. Тувим «Чудеса», пер. с. польской А. Милн.Цель: | Вопросы: Как называется стихотворение?Что выпало? В каком месяце? Кто взлетал? Птицы что делали, а собаки? Понравилось вам стихотворение?Словарная работа: залаяли, запели, наяву. |

|  |
| --- |
| **Ноябрь IV неделя** |
| Понедельник | Н. Сладков «Почему ноябрь пегий»Цель: учить слушать рассказы, оценивать поведения героев. | Вопросы: Какие звери упоминаются в рассказе? Почему заяц хочет снега? Кто ещё просит снега? Почему куропатка не хочет снега? Кто ещё не хочет снега? Как ведёт себя туча? Сыплет она снег? Почему ноябрь называется пегим?Словарная работа: пегий. |
| Вторник  | С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)Цель: Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развиватьтворческое воображение. |  |
| Среда | Б. Заходер «Никто» чтениеЦель: замечать образные слова и выражения в тексте. Б. Заходер в стихах описываетлентяев, двоечников, хулиганов, а также людей, не умеющих отвечать за свои поступки. | Вопросы: От чего нет житья? Кто завёлся в квартире?Словарная работа: сорванец, |
| Четверг  | Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.  | Чтение |
| Пятница | Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.  | Вопросы: О ком говорится в рассказе? Кого нашел Тим? Кто стал его другом? Что было бы, если бы Тима не нашли?Словарная работа: развивать речь и активизировать словарь. |

|  |
| --- |
| **Декабрь I неделя** |
| Понедельник | Е. Чарушин «Как лошадка зверей катала»Цель: Учить слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, повторять за воспитателем наиболее образные характеристики персонажей, запоминать их. | Словарная работа: запрячь лошадь, белая в серых яблоках, колеса подскакивают, медведь порявкивает, лошадь гривой тряхнула, понеслась. |
| Вторник  | И. Суриков «Зима»Цель: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, учить чествовать и воспроизводить образный язык стихотворения. | Вопросы: Какие картинки зимней природы вы мысленно себе представляли, когда слушали стихотворение? Какой период зимы описан в стихотворении? Как вы догадались? Вы заметили, какие разные слова подобрал поэт, чтобы сказать о снеге? С чем сравнивает поэт снег? Дети как вы понимаете такие строчки: « Тёмный лес, что шапкой принакрылся чудно, и заснул под нею крепко, беспробудно»? как вы понимаете эти слова? О какой шапке говорит поэт? Как вы думаете, любит поэт русскую природу? Как вы догадались что любит?Словарная работа: падает, ложится, кружиться, морозцы снег кружиться, белое поле, лес в снегу. |
| Среда | ДодоВадачкория «Тихие башмачки», пересказ рассказа |  |
| Четверг  | Театр на магнитной доске «Маша и медведь»Цель: создать детям радостное настроение, приобщить детей к театру, искусству. |  |
| Пятница | Сказка «Гуси-лебеди», чтение потешки «Ай-ду-ду» перед рассказыванием. |  |

|  |
| --- |
| **Декабрь II неделя** |
| Понедельник | Я. Аким «Первый снег»Цель: Знакомить с поэзией о зиме, развивать образность речи. | Вопросы: Что принёс утром кот на лапах? Имеет ли вкус и запах первый снег? Какой он кружится у ребят над головой? Что успел он расстелить над мостовой? На чём с горок очень скоро можно кататься?Словарная работа: |
| Вторник  | Песенка «Утята» франц,. Обр. Н.Гернет и С,Гиппиус | Вопросы: Что это песенка или потешка? На кого быть похожими хотят? Что могут отряхнуть, куда пуститься? Кто там толстый и неуклюжий? Что бабушка и дедушка в след кричат? |
| Среда | Э. Успенский «Разгром» чтениеЦель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение. | Вопросы: Что я вам прочитала стихотворение, рассказ или сказку? Кто пришёл с работы? Что мама сделала? Что она увидела?Словарная работа: обвал, напрасно. |
| Четверг  | А. Введенский «Кто?»Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью. | Вопросы: почему дядя Боря так сердит? Кого обвиняют в беспорядке? А кто виноват на самом деле? Как вы думаете хороший мальчик Петя Бородин? Почему? |
| Пятница | З. Александрова «Ёлочка» заучиваниеЦель: учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, выражать свои впечатления от новогоднего праздника. Упражнять в подборе определений к заданному слову, активизировать словарь детей. | Вопросы: Как называется стихотворение? Что говориться в стихотворение о ком? Какой скоро праздник? Понравилось вам стихотворение.Словарная работа: активизировать словарь детей. |

|  |
| --- |
| **Декабрь III неделя** |
| Понедельник | А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка»Цель: знакомство с стихотворением А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка». | Вопросы:Понравилось ли вам стихотворение? Какое чувство возникло у вас, когда вы его слушали? От чьего имени написано стихотворение? Что он увидел из окошка? Что его удивило? Чему рад ребенок? Что его восхищает? Все ли слова вам понятны? Словарная работа:(ТОРОВАТЫЙ – щедрый, не скупой) |
| Вторник  | Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь»Цель: знакомить с русскими народными сказками.  | Вопросы: Кто главный герой сказки? О чём думала лиса под кустикам? Почему она согласилась идти с волком и медведем? Приготовила лиса волку и медведю курочек? Что она приготовила? Почему волк и медведь выбрали большой мешок? Как можно назвать волка и медведя? Какой показана лиса в сказке? Правильно поступила лиса с волком и медведем? Какие сказки про лесу вы знаете? А про волка? Медведя? Каким показан медведь в других сказках? А волк? |
| Среда | «Чив – чив воробей» пер, с коми-пермец В. КлимоваЦель: слушание песенок, запоминание по содержанию. | Вопросы: Что это потешка или песенка? О ком говориться в песенке? Что его просят сделать?Словарная работа: налей, забей, подагрей. |
| Четверг  | СДрожжин «Улицей гуляет…»Цель: вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии.  | Вопросы: Кто гуляет улицей, что рассыпает по ветвям берёз? Чем трясет Дед мороз? Как Дед Мороз топает ногою?Словарная работа: гуляет, рассыпает, треск. |
| Пятница | Н. Воронкова «Как ёлку наряжали»Цель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение. | Вопросы: Какой приближался праздник?Кто пришёл к Тане наряжать ёлку? Чем наряжали ёлку? Чего, по мнению бабушки не хватало на ёлке? Кого дедушка просил привезти свечи? Чем вы украшаете ёлку? Вам нравиться праздник Новый год? Почему? |

|  |
| --- |
| **Декабрь IV неделя** |
| Понедельник | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы Мороз, Красный нос)Цель: познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста | Вопросы: Какое первое впечатление оставило у вас стихотворение? (очень понравилось: оно интересное, красивое, торжественное). Какое же настроение вы почувствовали? (бодрое, сердитое, хмурое, задумчивое, весёлое, радостное, волшебное, сказочное).Словарная работа: (над бором); бор – сосновый лес; (дозором) дозор – обход для осмотра; (владенья), владенья – своя собственность.Мороз-воевода, каким вы его себе представили? Он здесь показан? (мощным, сильным, суровым). |
| Вторник  | В. Приходько «Про пана Трулялинского» пересказ, с польск Б. Заходера. | Вопросы: Где весь народ припеваючи живёт?Перечислите всех? |
| Среда | Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Елка»Цель: Учить рассказывать наизусть, добиваться выразительности чтения. |  |
| Четверг  | Русская народная сказка «Жихарка»Цель: Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.  | Вопросы: расскажите , каким вы представляете себе Жихарку. Он был маленький, как… Можно ли о нём сказать, что он удалец? Почему? Что означают такие поговорки: «Мал, да удал», «Маленький, да удаленький»? О ком так говорят? Где жил Жихарка с друзьями?Словарная работа: пока лиса собиралась поджарить Жихарку, кот да петух плакали. Вспомните, как про это сказано в сказке. Как сказать по-другому об их настроении (грустили, переживали, печалились, страдали) |
| Пятница | В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»Цель: Учить отвечать на вопросы по произведению, оценивать поступки героев, запоминать некоторые слова и фразы, встречающиеся в тексте. | Вопросы: как называется? Кто написал? Про что сказано «это хорошо», про что – «это плохо»? Как по разному можно называть детей? |

|  |
| --- |
| **Январь II неделя** |
| Понедельник | Г. Цыферов «В медвежий час» чтение | Где верёвочкаПироги Как ослик купался. |
| Вторник  | Г.Цыферов «В медвежий час» чтение | Половичок, Самолётик, Спор, Град |
| Среда | Ф. Грубин «Слёзы» Пусть плачет, если хочет, кто-то.А я не плачу. Неохота.И мне за плачущих обидно:Сквозь слёзы солнышка не видно. | Вопросы: Понравилось вам стихотворение? Что сквозь слёзы не видно? За кого обидно?Словарная работа: плачущие, обидно. |
| Четверг  | «Приключение в лесу Елки-на горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде. | Вопросы:  |
| Пятница | «Приключение в лесу Елки-на горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде. | Вопросы:  |

|  |
| --- |
| **Январь III неделя** |
| Понедельник | А. Барто «Уехали»Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением А. Барто | Вопросы: Чем кормили щенка? Вспомнили ребята о щенке или нет? Что он с ними сделал? |
| Вторник  | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» рассказывание в обр. О. Капицы.Цель: знакомить с русскими народными сказками, понимать тему, образное содержание и идею сказки, развивать внимание и речь. |  Вопросы: Что случилось с петушком? Почему он подавился? Что стала просить курочка у хозяйки? Что сказала хозяйка? Что просила коровка принеси? Что просил хозяин принести? Что нужно сделать, чтобы получить масло? Что нужно делать, чтобы не подавиться? Какой была курочка?  |
| Среда | В. Вересаев «Братишка»Цель: Познакомить с творчеством В. Вересаева, его рассказом “Братишка”; развивать речь детей, коммуникативные навыки; воспитывать нравственные качества.Словарная работа: старший, младший, заботливый ,боязливый, внимательный , нерешительный, терпеливый, бойкий, уверенный .  | Вопросы: Где происходит событие?Что нового узнали о наших героях?Как вы, думаете, почему тот воробей, что поменьше, хотел пить, но не опустился на край кадушки? Почему так вел себя первый воробей? Почему автор решил, что воробей поменьше, брат первого? Почему братишка испуганно порхнул на бузину? Чего он испугался? Удалось ли старшему воробью уговорить братишку попить воды из кадушки? |
| Четверг  | С. Михалков «А что у вас?»Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением С. Михалкова | Вопросы: О чём разговаривали вечером? О каких профессиях говориться в стихотворении? Какую профессию дети назвали самой важной? Зачем нужен повар? Где мы встречаем людей этой профессии? Нужна ли профессия милиционер? Какую работу он выполняет? Какую работу выполняет портниха? Кем работают ваши родители? |
| Пятница | Русская народная сказка «Мороз и заяц»Цель: знакомить с русскими сказками, слушать внимательно. | Кого встретил мороз в лесу? Чем хвастался Мороз? Удалось Морозу заморозить зайца? Почему? Что подарил Мороз зайцу? Почему зайцы ходят в белых шубках только зимой? |
| **Январь IV неделя** |
| Понедельник | В. Осеева «Танины достижения»Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому. | Вопросы: Что писал папа каждый вечер? Что разбила Таня однажды? Это хороший или плохой поступок? Почему папа не записал о разбитой чашке в тетрадь? Что сделала Таня, когда разбила чашку? Таня созналась, что она разбила чашку? Что она сказала? Почему папа её не ругал за разбитую чашку? |
| Вторник  | С.Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения)Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него. | чтение |
| Среда | С.Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения)Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него. | Вопросы: За что уважали и любили Дядю Стёпу дети? Почему дети стали звать Дядю Стёпу Маяком? В чём вы хотели бы быть похожи на Дядю Стёпу?Словарная работа: активизировать словарь – называть слова с противоположным значением, обозначающим величину. |
| Четверг  | В. Карасева «Стакан»Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому. | Вопросы: Как звали девочек? Что они делали? О чём попросила мама Сашеньку? Почему девочка не принесла стакан? Девочка созналась маме, что это она разбила стакан? Мама ругала Сашеньку за разбитый стакан? |
| Пятница | А. Барто «Я знаю, что надо придумать» заучиваниеЦель: понимать средства выразительности, развивать образность речи. Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Вопросы: Ребята вам понравилось новое стихотворение? А кто может рассказать сам стихотворение?Словарная работа: повторение стихотворение по частям. |

|  |
| --- |
| **Февраль I неделя** |
| Понедельник | С. Есенин «Поёт зима , аукает» чтениеЦель: Познакомить детей с поэтом С. Есениным, приобщать детей к миру поэзии, развивать поэтический слух. | Вопросы: Кто автор? Как называется стихотворение? Какие картины представили? Какие звуки зимы услышали? О чём тоскуют облака?Словарная работа: «стозвон». Метель убаюкивает лес. «Седые» - значит какого они цвета? (Грязно-белого, сероватого, тусклого), шёлк – прохладная, холодящая ткань. Воет ветер в лесу (напевно, убаюкивающее)А по двору метелица (красота, холод зимы, суровость) |
| Вторник  | «Переезд» Цель: учить слушать произведения, отвечать на вопросы. | Вопросы: на что смотрел утёнок каждое утро? О каком особенном дне говориться в сказке? Кто пришёл утром попрощаться? Что делали грузчики? Утёнку понравился новый дом? Какую мебель вёз грузовик? |
| Среда | Сказка «Зимовье зверей»Цель: продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; подвести к пониманию образного содержания пословиц. | Вопросы: О чём рассказывается в этой сказке? Как вы поняли, что означает слово «зимовье»? Как можно было по-другому назвать эту сказку? Для чего звери решили построить себе дом? Расскажите, как они строили дом? Кто что делал. Расскажите, как зимовали звери. Что случилось однажды? Как зверям удалось спастись? Что показалось волку?Словарная работа: значение слова «зимовье» побуждать детей повторять слова из текста. Что означает пословица «У страха глаза велики» как вы её понимаете? О ком в нашей истории так можно сказать?  |
| Четверг  | Н. Калинина «Про снежный колобок»Цель: учить составлять рассказ по опорным картинкам, эмоционально воспринимать литературное произведение. | Вопросы: что сделал Алёша на прогулке? Почему колобок растаял? Что происходит со снегом и льдом в тепле? Что происходит с водой на улице в мороз? Зачем Алёша взял колобок в садик? Куда он положил колобок? Почему он забыл про колобок?Словарная работа:  |
| Пятница | М. Зощенко «Показательный ребёнок»Цель:  | Вопросы: Все любят храбрых? На какой улице живёт Павлик? Кому пришло письмо? В какой стране родители нарочно кладут письма в карман? Кто позвал милиционера?Словарная работа: тётка, в Америке, бабушка, фантанка. |
| **ФевральII неделя** |
| Понедельник | С. Воронин «Воинственный Жако»Цель: | Вопросы: Кто такой Жако? Жако какая птица? Какие слова говорил Жако? Как Жако кричал на птиц?Словарная работа: воинственный |
| Вторник  | В. Карасева «Оля пришла в садик»Цель: учить слушать небольшие по объёму рассказы, оценивать поведения людей. | Вопросы: Какую новость принесла мама Оле? Что делала Оля в садике? Почему Олины подружки засмеялись глядя на Олю? Оля тоже засмеялась вместе с подружками? Почему воспитательница похвалили девочек? Девочки были настоящими друзьями? |
| Среда | Н. Некрасов «Мороз-воевода»Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. | Вопросы: О каком времени года стихотворение? Что делает Мороз-воевода?Словарная работа: воевода, дозор |
| Четверг  | Потешка «Идёт лисичка по мосту»Цель: воспитывать умение слушать, заучивать наизусть потешки, осмысливать усушенное, отвечать на вопросы. | Вопросы: Что несёт лисичка? Зачем ей хворост? Зачем ей печь? Зачем обед? А гости кто? |
| Пятница | Ю. Кушак «Оленёнок» заучиваниеЦель: вызывать эмоциональный отклик на стихотворение (оленёнок). Продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его громко, выразительно; воспитывать чувство сопереживания; воспитывать интерес к художественным произведениям. | Вопросы: Как называется стихотворение?Почему не стало оленихи? Что значит упрямо? Что подумал оленёнок?Как называется стихотворение? ( Оленёнок) Почему не стало оленихи? (ответы детей)Словарная работа: Значение слова упрямо: упорный, настойчивы;, олениха, оленёнок. |

|  |
| --- |
| **Февраль III неделя** |
| Понедельник | Инсценировка «Кисонька – мурлысенька»Цель: Способствовать формированию выразительных движений и звукоподражания. |  |
| Вторник  | Русская народная сказка «Заяц и ёж»Цель: учить пересказывать сказку, отвечать на вопросы воспитателя. | Вопросы: Про кого сказка? Почему обиделся ёж? Что предложил колючий ёж? Что ответил заяц? Что придумал ёжик? Кто выиграл соревнования?Интонационная выразительность речи при передачи диалогов. |
| Среда | В. Бороздин «Звездолетчики»Цель: учить слушать произведение и отвечать на вопросы. | Вопросы: кто прилетит на самолёте в отряд будущих космонавтов? Что такое школа лётчиков – космонавтов? Какие предметы находиться в необыкновенной школе? Чему нужно учиться будущим космонавтам? |
| Четверг  | М.Зощенко «Графин» |  |
| Пятница | В. Орлов «Почему медведь зимой спит» заучивание |  |

|  |
| --- |
| **Февраль IV неделя** |
| Понедельник | А. Введенский «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке (главы из книги) | Вопросы: Как звали девочку? Сколько ей лет? Кем был Машин папа? На чём он летал? Что трещит на небе? Какую песню пела Маша? Кем была Машина мама? Что Маша не любила? Как звали Машиного брата? Кем он хочет стать, когда вырастет?  |
| Вторник  | Потешка «Сегодня день целый…» | Вопросы: Чем звери сегодня заняты? Что делает лисичка? Что делает медведь? Что делает сорока белобака? А медведица Маша, чем занята?Словарная работа: употребление в речи глаголов. |
| Среда | Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»Цель: способствовать эмоциональному восприятию сказки, учить запоминать, интонационно выразительно воспроизводить слова текста. | Вопросы: Понравилось вам показывать сказку? Как называлась сказка? Что случилось с зайкой? Кто ему помог? |
| Четверг  | В. Орлов «С базара» |  |
| Пятница | Чтение потешки «Барашеньки»Цель: Воспитанию любви к русскому народному фольклору.Развитию памяти, активной речи ребёнка, пополнению его пассивного и активного словаря. Развитию эмоциональной сферы ребёнка. Всестороннему развитию личности ребёнка. | Вопросы: Понравилась вам потешка? О чём говорится в потешке? Барашенькипо чему ходили, где бродили.Словарная работа: глазища, ножища. |

|  |
| --- |
| **Март I неделя** |
| Понедельник | С. Маршак «Багаж» Цель: учить детей понимать содержание стихотворение его юмористический смысл. | Вопросы: Что сдавала в багаж дама? Что случилось? Что вам показалось смешным в этой истории?Словарная работа:саквояж, багаж, картонка, перрон, квитанция. |
| Вторник  | С. Маршак «Про всё на свете»Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка | Вопросы: Как называется стихотворение? Кто жил на крыши? Что сделал бегемот? Воробей куда влетел? Гриб, где растёт? Дятел, где живёт? На что ель похожа? Что случилось с жуком? Что мы видели днём? Иней что сделал? Что делает кот? Что плывут по морю? Что нашёл медведь?  |
| Среда | С. Маршак «Вот какой рассеянный!»Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршака, отвечать на вопросы педагога. | Вопросы: что произошло с пассажиром? Почему?Словарная работа: рассеянный |
| Четверг  | С. Маршак «Мяч»Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршака. | Вопросы: Что я вам сейчас прочитала стихотворение, рассказ, или сказку? Понравилось ли вам стихотворение? Кто написал стихотворение? О чём говориться в стихотворении? |
| Пятница | Е. Баратынский «Весна, весна»Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. | Вопросы: Что вы услышали? Покажите руками и объясните... Что я вам читала? - Почему вы выбрали зеленый цвет? Понравилось ли вам стихотворение? Какие слова вам особенно понравились и запомнились? (ответы детей).О каком времени года это стихотворение?Почему автор его так и назвал» Весна, весн |

|  |
| --- |
| **Март II неделя** |
| Понедельник | С. Черный «Когда никого нет дома» чтениеЦель: | Вопросы:Словарная работа: побледнел |
| Вторник  | Ю. Мориц «Песенка про сказку»Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Среда | Ю. Мориц « Дом гнома, гном – дома»Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Четверг  | Русская народная сказка «Кораблик»Цель: познакомить с русской народной сказкой кораблик. | Вопросы: что увидела мышка на реке? Куда собралась мышка плыть? Какие звери хотели плыть вместе с мышкой? Почему кораблик развалился? Кто из зверей был самый маленький? Кто был самый большой? На какую сказку по содержанию похожа эта сказка? Что говорили звери, когда видели кораблик? |
| Пятница | В. Осеева «Сороки»Цель: учит слушать тексты, отвечать на вопросы педагога. | Вопросы: Сколько было сорок? Куда предложил им дуб лететь? Что стало с цветами на лугу когда они услышали сорок? Куда предложил им шмель лететь? Что случилось с зайцами и волком в роще, когда они услышали трескотню сорок? Что стали делать белки? Куда предложила сорокам лететь лиса? Как разговаривали девочки? Почему сорокам понравилось это место? Почему сороки улетели? Какие были сороки? Правильно разговаривали девочки? Как нужно разговаривать?  |

|  |
| --- |
| **Март III неделя** |
| Понедельник | К. Чуковский «Телефон»Цель:учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Помочь детям вспомнить и назвать сказки К. И. Чуковского, запомнить фамилию писателя. | Вопросы: Откуда звонил слон? Что ему надо? А кто потом звонил? Что попросил крокодил? А для чего ему нужны калоши? А что нужно было зайчатам? После зайчат кто позвонил? У кого животы разболелись? Какие ещё животные звонили?Словарная работа: активизировать словарь за счёт слов, разговор по телефону с различными персонажами. |
| Вторник  | К. Чуковский «Федорино горе»Цель: познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение. | Вопросы: Почему убежала посуда от Федоры? Что она им обещала?Словарная работа: |
| Среда | Н. Сладков «Медведь и солнце»Цель: учить слушать сказки, развивать речь. | Вопросы: Почему медведь рассердился? Почему вода была не виновата? Как снег оправдывался? Мог ли медведь что-нибудь сделать солнцу? Что пришлось делать медведю? Какое время года наступило? С чего начинается весна? |
| Четверг  | К. Чуковский «Тараканище» Цель: вспомнить с детьми произведения К. И. Чуковского; вызвать желание прочесть наизусть отрывки из его сказок; воспитывать чувство юмора, познакомить с новым произведением этого автора.  | Вопросы: На чём ехали звери до встречи с великаном? Как вели себя звери, увидев Таракана? Кто куда спрятался? Что было видно и слышно?Словарная работа: только и видно как зубы стучат, только и видно как уши дрожат. |
| Пятница | С. Прокофьев «Сказка про маму»Цель: учить оценивать поступки героев | Вопросы: Почему Зайчиха ушла в лес? У кого стала жить Зайчиха? Как изменился дом у волчат? Хорошо было зайчонку без мамы? Почему? Хорошо было волчатам с мамой Зайчихой? Почему? Как Зайчонок определил, что его мама живёт в третьем доме? Ушла Зайчиха от волчат или нет? Какой был зайчонок? |

|  |
| --- |
| **Март IV неделя** |
| Понедельник | М. Лермонтов « Спи младенец мой прекрасный» заучиваниеЦель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Вторник  | В. Берестов «Праздник мам»Цель: | Вопросы: Как дети помогают маме устроить праздник? Как они накрывают на стол? Как люди готовятся к празднику? Какое настроение бывает в праздничный день? |
| Среда | Чтение сказки " Сестрица Алёнушка и братец Иванушка".Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Довести до сознания детей замысел сказки; любовь преданность помогают преодолеть любые испытания. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду. | Вопросы: Понравилась ли вам сказка? Чем она понравилась? В какой момент вы больше всего переживали за сестрицу Алёнушку и братца Иванушку? Почему Иванушка попал в беду? Чем вам запомнилась сестрица Алёнушка? Что помогло сестрице Аленушке и братцу Иванушке преодолеть беду и остаться не разлучными? Что из этой сказке вы хотели бы послушать ещё раз? Словарная работа: понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. Значение слова «каланча» |
| Четверг  | Е.Чарушин «Воробей»Цель: Уточнить представления детей о поведении птиц весной, обратить внимание на образное описание воробышка, попыток мальчика научить его летать | Вопросы: Что делают птицы весной? Как выкармливают птенцов? Из чего вьют гнезда?Словарная работа: прожорлив, нахохленный, короткохвостик |
| Пятница | Потешка «Сидит ,сидит зайка»Цель: учить внимательно слушать потешку, воспитывать любовь к устному народному творчеству. | Вопросы: Где сидит зайка серый? Кто в поле едет, скачет? О чём просит зайка?Словарная работа: |

|  |
| --- |
| **Апрель I неделя** |
| Понедельник | Л. Толстой «Отец приказал сыновьям…»Цель: познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого, учить внимательно, слушать рассказ; развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа. | Вопросы: Что приказал отец сыновьям? Что отец велел сыновьям? Какие слова сказал отец?«Так-то и вы: если в согласии жить будете, никто вас не одолеет: а если будете ссориться да все в рознь -вас всякий легко погубит.»Словарная работа: Добрые детки, дому венец, а худые - конец.- Один добрый пример - лучше ста слов. |
| Вторник  | Л. Толстой «Мальчик стерёг овец…»Цель: познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого. | Вопросы: Кого стерёг мальчик? Кого он будто бы увидел? Что он стал кричать? Что увидели мужики? Сколько раз он так сделал? А когда правда прибежал волк, почему мужики не пришли на помощь? Хорошо ли обманывать? |
| Среда | Л. Толстой «Хотела галка пить…»Цель: учить внимательно, слушать рассказ, развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа. | Вопросы: О ком этот рассказ? Что хотела галка? Сколько воды было в кувшине? Что стала делать галка? Какой можно назвать галку? |
| Четверг  | В. Паспалеева «Лесная фиалка»Цель: учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по его содержанию | Вопросы: Что прогнало солнышко? Что появилось среди леса? Что тянется к солнцу? Для кого сорвут первую фиалку?Словарная работа: |
| Пятница | Белорусская сказка «Пых»Цель: Учить слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, оценивать поступки героев, передавать их речь. | Вопросы: Как называется сказка? О чём и о ком говориться в сказке? |
| **Апрель II неделя** |
| Понедельник | К. Ушинский «Умей обождать» | Вопросы:Словарная работа: |
| Вторник  | М. Пляцковский «Сказка о перевёрнутой черепахе»Цель: учить слушать литературное произведение, отвечать на вопросы. | Вопросы: Как звали черепаху? Какое несчастье с ней произошло? Кто был в этом виноват? Почему никто не перевернул черепаху? Какие сны ей снились? Что черепаха делала со словами? Звери понимали её речь? Что вернуло черепаху в обычное положение? |
| Среда | Потешка «Кот на печку пошёл»Цель: познакомить детей с русскойпотешкой | Вопросы:Словарная работа: |
| Четверг  | Чтение сказки " Три поросенка".Цель: Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, её идею. | Вопросы: Что сказочного в этой истории, почему мы говорим, что это сказка?Чем похожи братцы? Какие они (носик как…, хвостик как…)? Чем отличается Наф-наф от своих братьев? Как вы это поняли? Как трудились Ниф-ниф и Нуф-нуф? Как об этом можно сказать? Можно ещё сказать что они работали спустя рукава, то есть совсем не старались? Как трудился Наф-наф? В поте лица.Словарная работа: сравнение к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц. |
| Пятница | Драматизация сказки «Три поросёнка»Цель: закреплять знание сказок, вызвать желание участвовать в инсценировке, развивать актёрские способности | Вопросы:Словарная работа: |

|  |
| --- |
| **Апрель III неделя** |
| Понедельник | «Про маленького поросёнка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод)Цель: Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; формулировать тему и основную мысль сказки. | Вопросы: Как звали поросёнка? Как звали его братьев и сестрёнку? Кто за ними присматривал? Чем они занимались? Что делал каждый из них? |
| Вторник  | Про маленького поросёнка Плюха (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод)Цель: продолжение чтения глав. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи | Вопросы: Кто был самым умным? Что делал Плюх весь день? Чем он занимался? Кто оказался в штанах у Плюха? Что попросил сделать дядюшка Барсук для маленьких друзей? |
| Среда | Русская народная сказка «Дурак и берёза»Цель: познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев. | Вопросы: Сколько было братьев? Что получил младший брат в наследство? Что хотел сделать брат с быком? Где он оставил быка? Отдала ли ему деньги берёза? Как решил младший брат поступить с берёзой? Что увидел брат когда разрубил берёзу? Какой поступок брата говорит о его глупости? Что вы поняли из этой сказки? |
| Четверг  | И. Токмакова «Ели» Цель: учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. | Вопросы: О каких деревьях написала стихотворение И. Токмакова? Что ели делают? А внучата – елочки тонкие иголочки что делают?Словарная работа: опушки, макушки. |
| Пятница | Потешка «Иди ,весна, иди, красна…»Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами, способствовать радостному весеннему настроению. Помочь детям понять содержание потешки. | Вопросы: Понравилась вам потешка? Как называется потешка? О каком времени года говориться в потешке?Словарная работа: ржаной колосок, овсяной Снопок. |
| **Апрель IV неделя** |
| Понедельник | Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько.Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Вторник  | Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько.Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Среда | Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько.Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Четверг  | Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько.Цель: | Вопросы |
| Пятница | В. Сутеев «Под грибом»Цель: учить слушать художественное произведение. | Вопросы: Куда спрятался муравей от дождя? Кто ещё спрятался под гребком? Почему сначала муравью было тесно одному, а потом и пятерым место нашлось? Почему заяц спрятался под грибом? Почему лиса не стала искать зайца под грибом. |

|  |
| --- |
| **Май I неделя** |
| Понедельник | Чтение потешки «Солнышко-ведрышко» Цель: познакомить детей с русской народной потешкой, учить внимательно, слушать и понимать смысл прочитанного, активизировать словарь, ознакомить детей с приметами весны. | Вопросы: Что это ребятки потешка, песенка или стихотворение? Как называется? Кого солнышко обогреет?Словарная работа: обогреет, нарядись, покажись. |
| Вторник  | Л. Кассиль «Памятник советскому солдату»Цель: учить слушать художественное произведение формировать представление о героизме солдат. | Вопросы: Как называется главный город Германии? Кого увидел советский солдат посреди улицы Берлина? Почему он спас девочку? Какими были советские солдаты? |
| Среда | Н. Сладков «Неслух»Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. | Вопросы: О чём рассказ? Кто главный герой сказки? Что вам понравилось в рассказе? Какие смешные моменты описаны в рассказе? Что нового вы узнали из рассказа?Словарная работа: |
| Четверг  | В. Бианки « Подкидыш».Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя. | Вопросы: Что сделали мальчики? Как автор спас птенца? Что сделала пересмешка? Дети как бы вы поступили, если бы нашли гнездо?Словарная работа: приёмыш  |
| Пятница | Чтение стихотворение С.Маршака «Пожар» |  |

|  |
| --- |
| **Май II неделя** |
| Понедельник | Сказка «Война грибов с ягодами», обр. В. ДаляЦель: продолжать слушать и исполнять с детьми русские народные песни, создавать атмосферу радости от общения с природой, в игровой форме закрепить знания о грибах. | Вопросы: Понравилась вам сказка? О чём сказка?Словарная работа: Кузов (кузовок) – плетеная корзинка.Бурачки (бурак) – высокая корзинка с крышкой из березовой коры (бересты). |
| Вторник  | Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказываниеЦель: расширять представление детей о сказках Андерсена;познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь. | Вопросы: Понравилось ли вам это произведение? Кто из героев понравился?Когда было смешно, а когда страшно? Дети понравилась ли вам сказка? Какой эпизод запомнился особенно? Кто главный герой сказки? Кто встретил солдата на дороге? Что ведьма предложила солдату? Согласился ли солдат на предложение ведьмы? Почему солдат не согласился отдать ведьме огниво?  |
| Среда | Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказываниеЦель: расширять представление детей о сказках Андерсена;познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь. | Вопросы:Расскажите, как зажил солдат в городе, имея много денег? Кого захотел увидеть солдат? Как солдат раскрыл тайну огнива? Как собака помогла солдату снова стать богатым? Какой сон рассказала принцесса родителям? Что придумала умная королева?Какое последнее желание произнес солдат?Как солдату удалось избежать смерти?Словарная работа: огниво, кисет, ранец, молвил, постоялый двор. |
| Четверг  | Л. Николаенко « Кто рассыпал колокольчики»Цель: Знакомить с малыми формами фольклора. | Вопросы: Куда заплела? Что рассыпалось?Кто летят?Словарная работа: ухватила, заплела. |
| Пятница | Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)Цель: Учить понимать:эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора.  | Вопросы:Словарная работа: |

|  |
| --- |
| **Май III неделя** |
| Понедельник | Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»)Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру рассказа, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения. | Вопросы: Сколько было девочек? Как звали девочек? Где они жили летом? Куда они собрались идти? Что они маме пообещали? Что они с собой взяли? Какие у них были платьица? Что они сделали? Кто пришёл? Что украл? Как девочки пошли по уклице одетые или раздетые? Кто забрал у них шапочки? За что?Словарная работа: |
| Вторник  | Д. Биссет «Кузнечик Денди»Цель: учить слушать, оценивать поступки героев. | Вопросы: Кто такой Денди? Что он умел делать? Почему улитке нравилось быть улиткой? Почему Денди не мог попасть домой к обеду? Кто ему помог? Какой был кузнечик? Какой была улитка?Словарная работа: Составление предложений. Закончить предложения. Денди не хотел учиться делать маленькие прыжки, потому что… |
| Среда | Д. Хармс «Очень страшная история»Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. | Вопросы: Где шли братья? Кто залаял из закоулка? Что крикнул младший? Что они кинули псу в пасть? Что братьям стало ясно? Словарная работа: пасть, напасть. |
| Четверг  | Я. Сегель «Как я был обезьянкой»Цель: эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи | Вопросы: Куда пошли мальчик с папой? Кто заболел? Что сделали с Яшей? Кем он стал? А сейчас он большой и похож? |
| Пятница | Сказка «Привередница»Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения | Вопросы: О чём рассказывается в этой сказке? Как вы думаете, почему сказка называется «Привередница»? Почему ни печка, ни яблонька, ни речка не помогли девочке в начале? Расскажите, что произошло в избушке Бабы Яги? Чем окончилась сказка? Как бы вы назвали эту сказку по – своему? Кто в этой сказке главный герой – девочка или гуси-лебеди? Кого бы вы назвали хорошим героем? Почему?Кто в сказке злые герои? |

|  |
| --- |
| **Май IV неделя** |
| Понедельник | Д. Самойлов «У слонёнка день рождение»Цель  | Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто пришёл к слонёнку в гости? Кто вошёл первый в комнату? Кто съел весь пирог? На кого все подумали? Что придумал изобретательный сурок чтобы найти воришку? |
| Вторник  | Н. Павлова «Земляничка»Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. | Вопросы: Какая ягодка созрела? Кто первым увидел ягодку? Кто услышал комара? Почему животные не съели земляничку? Куда спряталась птичка? Куда спряталась мышка? Куда спряталась лягушка? Куда спряталась змея? Почему земляничка радуется?Словарная работа: развитие умения использовать в речи наиболее употребительные предлоги( на, под, в) |
| Среда | С. Вангели «Подснежники» слушаниеЦели: учить слушать, оценивать поступки героев. | Вопросы: Какой приближался праздник?Сколько было денег у Гугуцэ? Что он купил в магазине? Что он хотел ещё маме купить? Почему не купил? Какие цветы подарил мальчик продавщице? Почему на следующий день Гугуцэ не набрал цветов? Мама была рада подарку? Каким мальчиком был Гугуцэ?Словарная работа: Смерил |
| Четверг  | В. И. Даля «Лиса – лапотница»Цель: развивать внимание, память мышление, умение слушать; отвечать на вопросы. | Вопросы: Когда происходит действие в сказке? Что нашла лиса? На что лиса обменяла лапоть? Что лиса получила за курицу? Что дали лисе вместо уточки? Что дали лисе вместо гуся? Удалось ли лисе получить индюшку вместо гуся? Почему? Что дали лисе вместо индюшки? Почему лиса высунула хвост из норы? Какими словами можно описать лису? Кто из хозяев оказался самым умным? Почему другие хозяева отдавали лисе домашнюю птицу и кормили её?Словарная работа: Хоть бы на один зуб чего перекусить, ошмёток (кусок, обрывок, остаток) |
| Пятница | Е. Серов «Одуванчик» «Кошачьи лапки» заучиваниеЦель: Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года. Заучивание нового стихотворения – «Одуванчик» | Вопросы: Какого цвета носит одуванчик сарафанчик? Какого у него цвета платьице?Словарная работа: Подрастет – нарядится |

**7.Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**7.1. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

**ИГРУШКИ и предметы:**

* Кошка и котята, собака и щенята, белка и бельчата, слон и слонята, крольчиха и крольчата, свинья и поросята, курица и цыплята, утка и утята, зайчиха и зайчата, коза и козленок, крокодил и крокодильчики, корова и теленок, ежиха и ежата, лошадь и жеребенок
* лиса, волк, гусь, ослик, лягушка, бегемотики, большой медведь (мягкая игрушка), медвежонок;
* Петрушка, большой кубик, машина, кукла, зимняя кукольная одежда, мяч, матрешка, барабан, куклы разной величины с разным цветом и длиной волос, кукла мальчик, две елки, самолет; елка и игрушки к ней; пирамидки, ленточки, шарики, колечки, флажки (по 2 шт.);
* кукольная посуда; чашка, блюдце, кувшин, шкаф, игрушечная посуда и муляжи продуктов (хлебница, сахарница, салфетница, сухарница, конфетница, солонка, масленка, блюдо для печенья);
* три щетки: зубная, обувная, одежная; ящик, щетки, клещи;
* блюдо с овощами: морковь, помидор, огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа; разные фрукты.

**КАРТИНКИ:**

* «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Саша и снеговик», «Ежи», «Не боимся мороза», «Заблудился», «Овощи», «Брат и сестра на качелях», «Мама моет Милу», «Куры», «Избушка на курьих ножках», «Коза с козлятами»,
* картинки: сорока, жук, ежик, медвежонок, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро; картинки с изображениями, в которых есть звук *«С»*, звук *«Ш»*, звук *«Р»-«р ,»*,
* картинки с изображением зимней одежды; картинки с изображением курицы и цыплят; картинки с изображениями разных зайчат (в одежде, в действиях), картинки с изображениями лисы, лука, молотка, колеса, листа дерева;
* картинки с изображениями зверят для описания; картинки с изображениями домашних и диких животных: лошадь, теленок, слон, лев, верблюд, олень, лось, лиса, волк;

**ОБОРУДОВАНИЕ:**Ширма, магнитная доска, плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели, комплекты цветных карандашей, бумага, султанчики, бумажные снежинки на ниточках, демонстрационная линейка, фишки за ответы; театр к сказке «Теремок»; детская трехступенчатая лесенка.

**7.2. Методическая литература:**

1. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2016.
2. Ушакова О.С. «Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2017.
3. Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. «Развитие речи детей 4-5 лет» - М.: Просвещение, 2007.
4. Гербова В.В. «Учусь говорить» - М.: Просвещение, 2003.
5. Степанова Е.Л. «Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет»- М.: ГНОМ, 2014
6. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой» - М.: ТЦ Сфера, 1998.
7. Трясорукова Т.П. «Игры, загадки, стихи и чистоговорки для развития речи» - Ростов – на - Дону: Феникс, 2015
8. Трясорукова Т.П. «Игры и упражнения для развития памяти и речи» - Ростов – на - Дону: Феникс, 2015
9. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. «Стихи и рассказы о животном мире» - М.:ТЦ Сфера, 2005
10. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. «Стихи и рассказы о растительном мире»-М.:ТЦ Сфера, 2007
11. «Хрестоматия для средней группы» сост. Юдаева М.В. – М.: «Самовар-книги», 2015.